



Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Коньшевская средняя общеобразовательная школа»

Принята решением
педагогического совета
от «28» августа 2023
№ 1



Утверждаю:
Директор
МКОУ «Коньшевская
средняя общеобразовательная школа»
«01» сентября 2023 г.
Степаненко С.К.
Пр. № 1-121В

**Дополнительная общеразвивающая
общеобразовательная программа по технической
направленности**

**с использованием средств обучения и воспитания
центра образования цифрового и гуманитарного
профилей «Точка роста»
«3D - моделирование»**

Срок реализации: 1 год
Возраст обучающихся: 9-14лет

Автор разработчик:
педагог дополнительного образования:
Сальникова Елена Алексеевна

п. Коньшевка 2023г.

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «3D - моделирование» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами в сфере дополнительного образования:

- Федеральный закон РФ от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон № 304-ФЗ от 22 июля 2020 года «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Государственная программа «Развитие образования»: утверждена постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 г. № 1642;

- Приказ Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 09.11.2018 г. № 196, с изменениями на 30 сентября 2020 года;

- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р).

- Приказ Минпросвещения России от 23 августа 2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных программ» (в редакции от 30.09.2020 г.);

- Национальный проект «Образование», паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);

- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 09. 2021№ 4652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

-Письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» (включая разноуровневые программы);

-Устав МКОУ «Коньшевская средняя общеобразовательная школа»;

-Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МКОУ «Коньшевская средняя общеобразовательная школа»;

-Положение о текущем контроле освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в МКОУ «Коньшевская средняя общеобразовательная школа»;

- Положение о комплектовании и наполняемости групп в МКОУ «Коньшевская средняя общеобразовательная школа»;

-Положение о порядке приема, зачисления, отчисления обучающихся в МКОУ «Коньшевская средняя общеобразовательная школа»

Дополнительная общеразвивающая программа «3D - моделирование» **технической направленности** (далее - Программа) поможет поддержать детскую инициативу в освоении интересного увлекательного мира технического прогресса.

Программа «3D - моделирование» посвящена изучению основ создания моделей средствами 3D ручки.

Рисование 3D ручкой- новейшая технология творчества, в которой для создания объемных изображений используется нагретый биоразлагаемый пластик. Застывающие линии из пластика можно располагать в различных плоскостях, таким образом, становится возможным рисовать в пространстве.

В ходе обучения по программе обучающиеся овладевают техникой рисования 3D ручкой, осваивают приемы и способы конструирования целых объектов из частей, получают навыки цветоведения, понятие о форме и композиции, создают творческие работы.

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы заключается в том, что интерес к изучению новых технологий у подрастающего поколения и у родительской общественности появляется в настоящее время уже в раннем школьном возрасте. Поэтому сегодня, выполняя социальный заказ общества, система дополнительного образования должна решать новую проблему - подготовить подрастающее поколение к жизни, творческой и будущей профессиональной деятельности в высокоразвитом информационном обществе. Данный курс посвящен изучению простейших методов 3D - моделирования с помощью 3D ручки.

Педагогическая целесообразность, новизна, отличительные особенности программы.

Приоритетной задачей современной концепции воспитания является максимальное содействие воспитанию творческой личности в условиях субъективно-личностного взаимодействия педагога с ребенком. Научно-технический прогресс диктует новые требования к содержанию и организации образовательного процесса. Нашу повседневную жизнь уже невозможно представить себе без новейших информационно-

коммуникационных технологий. В образовательном пространстве информационно-коммуникационные технологии используются как средства интерактивного обучения, которые позволяют преодолевать интеллектуальную пассивность, повысить мотивацию, стимулировать познавательную активность детей. Применение интерактивного оборудования осуществляется в различных игровых технологиях. Это различные развлекательные, обучающие, развивающие, диагностические игры. С детьми такие игры используются преимущественно с целью развития психических процессов: внимания, памяти, мышления. В становлении способности к творчеству ребенка особая роль отводится искусству, художественным видам деятельности, которые занимают важное место в процессе воспитания. Выступая как специфическое образное средство познания действительности, изобразительная деятельность с применением информационных технологий имеет огромное значение для умственного и познавательного развития ребенка, а также имеет большое воспитательное и коррекционное значение. Важно и то обстоятельство, что ребенок в продуктивной деятельности опирается одновременно на несколько анализаторов (тактильное восприятие, зрительное и слуховое), что также оказывает положительное влияние на развитие ребенка. Именно творческая деятельность человека делает его существом, обращенным к будущему, созидаящим его и видоизменяющим настоящее. Учитывая вышеизложенное, есть основания утверждать, что использование новейших информационно-коммуникационных технологий способствует повышению качества образовательного процесса в современной образовательной организации, служит повышению познавательной мотивации воспитанников, соответственно наблюдается рост их достижений. Использование в деятельности современного гаджета – 3D ручки – имеет свои преимущества: с помощью данного устройства можно создавать искусные узоры, оригинальные фигурки и украшения, моделировать и экспериментировать. И это лишь малая часть того, на что способны аддитивные ручки. Кроме этого, устройство существенно расширяет рамки изобразительного искусства: оно позволит ребенку расширить кругозор, развивает пространственное мышление и мелкую моторику рук, а самое главное, это изобретение будет мотивировать ребенка заниматься творчеством, при этом ребенок привыкает к работе с высокотехнологичными устройствами. Деятельность по моделированию способствует воспитанию активности ребенка в познавательной деятельности, повышение внимания, развитие восприятия и воображения, развитие памяти и мышления.

Уровень реализации программы - стартовый.

Адресат программы

Дополнительная общеразвивающая программа «3D - моделирование» рассчитана на учащихся 9-14 лет, что соответствует младшему и среднему школьному возрасту.

Программа составлена на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей данного возраста, чтобы занятия были максимально интересными и познавательными.

Возрастные особенности детей 9-14 лет.

В этом возрасте дети особенно проявляют интерес ко всему новому и интересному.

Методика работы с обучающимися предполагает выполнение работ с нарастающей степенью трудностей. Программа построена по принципу решения задач «от простого – к сложному», от целого - к деталям, от деталей - к целому».

Процесс обучения младшего и среднего школьного возраста имеет отличительные особенности. Отличительной особенностью процесса является применение технологии игрового обучения, что позволяет сделать занятие увлекательным, интересным и облегчает обучение. Для познавательной деятельности обучающихся этого возраста характерна, прежде всего эмоциональность восприятия. Детям 9-14 лет свойственны внушаемость, стремление подражать тем, кто для них является авторитетом, и в первую очередь педагогу.

В этом возрасте у детей общение с миром очень разнообразно и возможности восприятия, энергия, результативность деятельности детей безграничны.

Занятия по технической направленности помогут ребенку обрести уверенность в собственных силах, будут способствовать развитию у учащихся навыков деятельностных компетенций через погружение в работу объединения. Наполняемость группы 10 человек

Объем и срок освоения программы

Срок реализации программы - 1 год обучения (36 учебных недель)

Программа обучения составляет 36 учебных часа, по 1 часу 1 раз в неделю.

Режим занятий:

Учебные занятия проводятся 1 раза в неделю по 1 академическому часу. Продолжительность академического часа – 45 минут.

Группа разновозрастная – от 9 до 14 лет Наполняемость учебной группы – 10 человек. Состав группы: постоянный.

Основными формами организации образовательного процесса является учебно-практическая деятельность (70 % - практические занятия, 30 % - теоретические). Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстрированного материала и подкрепляется практическим освоением темы.

Образовательный процесс организован в соответствии с учебным планом в объединении по интересам. Состав группы - постоянный.

Проведение занятий в групповой форме с ярко выраженным индивидуальным подходом.

Программа предусматривает использование следующих форм работы:

фронтальной - подача учебного материала всей группе;

индивидуальной - самостоятельная работа обучающихся с оказанием педагогом помощи при возникновении затруднения, не уменьшая активности обучающихся и содействуя выработке навыков самостоятельной работы.

групповой - когда обучающимся предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Всё это способствует более быстрому и качественному выполнению задания. Особым приёмом при организации групповой формы работы является ориентирование обучающихся на создание так называемых минигрупп или подгрупп с учётом их возраста и опыта работы.

- *парной*, которая может быть представлена динамическими парами или парами сменного состава.

- *коллективной*, где действует такое разделение труда, которое учитывает интересы и способности каждого учащегося, дает возможность проявить себя в общей деятельности, где есть взаимный контроль перед группой.

Форма обучения – очная, с возможностью перехода на дистанционную форму обучения с применением электронных образовательных технологий.

Особенности организации образовательного процесса:

Образовательный процесс при реализации программы «3D - моделирование» строится в соответствии с учебно-тематическим планом. Форма проведения занятий- традиционная.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: формирование у обучающихся интеллектуальных и практических компетенций в моделировании и изобразительной деятельности.

Задачи программы:

образовательные (предметные):

- познакомить с техникой безопасности и требованиями к организации рабочего места;

- научить принципам работы 3D ручки ;

- научить объединять созданные объекты в функциональные группы;

- научить добиваться высокого качества изготовленных моделей (добротность, надежность, привлекательность);

развивающие:

- развивать задатки, потенциал каждого ребенка;

- развивать наблюдательность, мышление ;

- развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание;

- развивать положительные эмоции и волевые качества;

- развивать мелкую моторику пальцев и кистей рук, глазомер, развивать потребность к творческому труду;
- воспитывать усидчивость, аккуратность, активность, уважение и любовь к труду;
- формировать потребность учащихся к саморазвитию;
- воспитывать стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей.

личностные:

- сформировать гражданскую позицию личности ребёнка;
- способствовать развитию внутренней свободы ребенка;
- побуждать к способности объективной самооценке и самореализации, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.
- сформировать коммуникативные навыки, которые обеспечат способность учащихся к дальнейшему усвоению новых знаний и умений, личностному самоопределению.

1.3. Планируемые результаты

Предметные результаты:

К концу освоения программы будут знать:

- технику безопасности и предъявляемые требования к организации рабочего места;
- закономерности конструктивного строения изображаемых предметов;

К концу освоения программы будут уметь :

- выполнять различные приёмы работы с 3 D ручкой;
- конструировать и создавать творческие работы с помощью 3 D ручки ;
- применяют на практике изученные конструкторские, инженерные и вычислительные умения и навыки;
- проявлять творческий подход к решению поставленной задачи, создавая модели реальных объектов и процессов;
- пользоваться обучающей и справочной литературой, интернет - источниками.

Развивающие результаты:

- развиты мыслительные операции: анализ, синтез, обобщения, сравнения, конкретизация; алгоритмическое и логическое мышление, устную и письменную речь, память, внимание, фантазию;
- развиты у детей элементы изобретательности, технического мышления и творческой инициативы;
- развит глазомер, творческая смекалка, быстрота реакции;
- учащихся ориентированы на использование новейших технологий и методов организации практической деятельности в сфере моделирования;
- учащиеся приобрели навыки коллективного труда;
- учащиеся научились организации разработок научно-технологических проектов.

- учащиеся умеют оценивать получающийся творческий продукт и соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.

Личностные результаты:

- сформированность гражданской позиции личности ребёнка;
- у обучающихся будет сформирована способность к объективной самооценке и самореализации,
- чувства собственного достоинства, самоуважения;
- обучающиеся приобретут уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.
- приобретут коммуникативные навыки, которые обеспечивают способность учащихся к дальнейшему усвоению новых знаний и умений, личностному самоопределению.

Проекты рассматриваются не по отдельности, а как взаимосвязанный набор предметных знаний, умений и универсальных учебных действий (метапредметных и личностных результатов образовательного процесса).

Важной частью обучения на основе проектов является формирование определенных «ментальных привычек» (*habits of mind*) — универсальных поведенческих типов, определяющих эффективное решение любых проблем.

Ментальные привычки основываются на том факте, что наука определяется установками, ценностями и умениями, благодаря которым человек получает знания об окружающем мире.

Шесть ментальных привычек имеют особо важное значение для развития науки и технологии: системное мышление, творческий подход, оптимизм, совместная работа, обмен информацией, этические принципы.

Проекты учебного курса разработаны с учетом этих ментальных привычек и их связи с комплексами универсальных учебных действий.

Проекты развивают восемь типов деятельности ученого и инженера: постановка вопросов и формулирование проблем, использование моделей, проектирование и создание, исследование, анализ и интерпретация данных, использование алгоритмического мышления, использование в дискуссии аргументов, основывающихся на объективных данных, поиск, оценка и обмен информацией.

Основополагающий педагогический принцип заключается в том, чтобы каждый учащийся был вовлечен во все эти типы деятельности в процессе выполнения проектов на протяжении всего курса.

1.4. Содержание программы Учебный план

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	ТБ с 3D ручкой .Основы работы с 3D ручкой	3	1	2	Тест
2.	Выполнение плоских рисунков	6	1	5	Практика
3.	Создание плоских элементов и их сборка	6	1	5	Практика
4.	Сборка моделей из отдельных элементов	7	1	6	Практика
5	Объемное рисование моделей	7	1	6	Тест
6	Создание оригинальной 3D модели	7	1	6	Проект
	ИТОГО	36	6	30	

Содержание программы

1. ТБ с 3D ручкой. Основы работы с 3D ручкой (3 ч.)

Теория: Техника безопасности при работе 3D горячей ручкой (1ч.)

Правила работы и организация рабочего места. Знакомство с конструкцией горячей 3D ручки. Предохранение от ожогов. Заправка и замена пластика.

Практика: Обучение базовым навыкам работы с 3D ручкой, шаблонами (2 ч)

2. Выполнение плоских рисунков 6ч.

Теория .1 ч. Основы цветоведения. Последовательность выполнения изделий.

Практика 5.ч. Выбор трафаретов. Рисование на бумаге, пластике или стекле. Моделирование сплайнов. Фотографирование работ. Обсуждение результатов.

3. Создание плоских элементов для последующей сборки (6 ч.).

Теория .1 ч. Понятие о композиции

Практика 5.ч Рисование элементов по трафаретам. Обработка линий Моделирование сплайнов. Фотографирование работ. Обсуждение результатов.

4. Сборка моделей из отдельных элементов (7 ч.)

Теория .1 ч.

Практика 5.ч. Конечная обработка рисунка. Оформление готовой работы. Фотографирование работ. Обсуждение результатов.

5. Объемное рисование моделей (7 ч.).

Теория .1 ч. Технология, основанная на отвердевающем полимере, не требующем нагрева. Конструкция ручки. Техника безопасности при работе с холодной 3D ручкой.

Практика 5 Объемное рисование. Сборка готовых моделей. Фотографирование работ. Обсуждение результатов.

6. Создание оригинальной 3D модели (7 ч.).

Теория .1 ч. Основные понятия проектного подхода. Выбор темы проекта.

Практика 6. Самостоятельный выбор модели. Создание эскизов и шаблонов. Реализация проектирования. Сборка и оформление готовой работы. Фотографирование работ. Обсуждение результатов.

Форма контроля и фиксации результатов: Начиная с третьего занятия проводится опрос обучаемых по вопросам предыдущего занятия.

В конце этапа моделирования проводится обсуждение результатов проектирования с оценкой проделанной работы. Вопросы, которые возникают у обучающихся, выносятся на общее обсуждение также в диалоговой форме разбора материала. Подготавливается модель для участие в конкурсе.

Раздел 2. «Комплекс организационно – педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

реализации дополнительной общеразвивающей программы технической направленности «3D - моделирование» на 2023-2024 учебный год (36 учебных недели)

Календарный учебный график является составной частью программы, содержащей комплекс основных характеристик образования и определяющей даты и окончания учебных периодов (этапов), количество учебных недель, сроки контрольных процедур

Срок реализации – 1 год, 36 недель, 36 часов в год, 1 час в неделю.

(Продолжительность академического часа - 45 мин). 1 раза в неделю по 1 часу.

№	Перечень видов образовательной деятельности	Формы и сроки проведения									Всего	
		01.09.	01.10.	01.11.	01.12.	17.01.	01.02.	01.03.	1.04.	01.05-		
1.	Учебные Занятия (теория, практика)	-	-	30.1	-	31.1	1.	2.	03.31.	-	01.05-31.05	4 часа
		30.09	31.10	1	31.12	1	2.	03.03	30.04	4	4	
		5	4	4	4	3	4	5	4	4	4	
		час	час	часа	час	часа	часа	час	часа	час	час	
		ов	а		а			ов				
2	Промежуточная аттестация										1 час	
	ИТОГО	5	4	4	4	2	3	5	4	3	3 часа	36
		час	час	часа	час	часа	часа	час	часа	час		
		ов	а		а			ов				

2.2. Оценочные материалы

При организации образовательного процесса все педагогические приемы, методы работы учитывают тот подход, который облегчает, содействует, способствует, продвигает путь ребенка к саморазвитию, создают благоприятные условия для самостоятельного и осмысленного обучения, активизирующего и стимулирующего любознательность и познавательные мотивы. Обучение основывается на поэтапном усложнении заданий. Каждый этап предполагает ряд заданий и упражнений, требующих закрепление знаний, умений, навыков.

Для отслеживания и демонстрации образовательных результатов применяются следующие формы: журнал учета работы педагога, собеседование, наблюдение и дневник наблюдений, опрос, самостоятельная работа учащихся, тестирование, мини-выставки, мини-исследования, мини-проекты, защита проектов, выставки и конкурсы различного уровня; аналитический материал по результатам тестирования, самостоятельных

работ учащихся, мини-выставок, мини-исследований, мини-проектов; фотоматериалы (участие в выставках, готовые работы), мониторинг.

Достижения обучающимися планируемых результатов реализации программы определяются с помощью следующих диагностических методик:

для предметных (образовательных) результатов:

- комплект тестов по разделам программы;
- папка достижений обучающихся детского объединения.

для личностных и метапредметных результатов:

- карты личностного роста учащихся детского объединения.

Мониторинг результатов обучения детей по дополнительной общеразвивающей программ технической направленности «3D - моделирование».

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	% кол-во чел.	Методы диагностики
1. Теоретическая подготовка детей: 1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	- минимальный уровень (овладели менее чем ½ объема знаний);		Собеседование Соревнования Тестирование Анкетирование Наблюдение Итоговая работа
		- средний уровень (объем освоенных знаний составляет более ½);		
		- максимальный уровень (дети освоили практически весь объем знаний, предусмотренных программой)		
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования	- минимальный уровень (избегают употреблять специальные термины);		Собеседование Тестирование Опрос Анкетирование Наблюдение
		- средний уровень (сочетают специальную терминологию с бытовой);		
		- максимальный уровень (термины употребляют осознанно и в полном соответствии с их содержанием)		
2. Практическая подготовка детей: 2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- минимальный уровень (овладели менее чем ½ предусмотренных умений и навыков);		Наблюдение Соревнования Итоговые работы
		- средний уровень (объем освоенных умений и навыков составляет более ½);		

разделам)		- максимальный уровень (дети овладели практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой)		
2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании	- минимальный уровень (испытывают серьезные затруднения при работе с оборудованием)		Наблюдение
		- средний уровень (работает с помощью педагога)		
		- максимальный уровень (работают самостоятельно)		
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	- начальный (элементарный, выполняют лишь простейшие практические задания)		Наблюдение, Итоговые работы
		- репродуктивный (выполняют задания на основе образца)		
		- творческий (выполняют практические задания с элементами творчества)		
3. Общеучебные умения и навыки ребенка: 3.1. Учебно-интеллектуальные умения: 3.1.1. Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	- минимальный (испытывают серьезные затруднения, нуждаются в помощи и контроле педагога)		Наблюдение, Анкетирование
		- средний (работают с литературой с помощью педагога и родителей)		
		- максимальный (работают самостоятельно)		
3.1.2. Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в пользовании	Уровни по аналогии с п. 3.1.1.		Наблюдение, Опрос,
		- минимальный		
		- средний		
3.1.3. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (рефераты, самостоятельные учебные	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	Уровни по аналогии с п. 3.1.1.		Наблюдение, Беседа, Инд. Работа,
		- минимальный		
		- средний		
		- максимальный		

исследования, проекты и т.д.)				
3.2. Учебно - коммуникативные умения: 3.2.1. Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	Уровни по аналогии с п. 3.1.1.		Наблюдения, Опрос,
		- минимальный		
		-средний		
3.2.2. Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи подготовленной информации	Уровни по аналогии с п. 3.1.1.		Наблюдения
		- минимальный		
		-средний		
3.3. Учебно-организационные умения и навыки: 3.3.1. Умение организовать свое рабочее (учебное) место	Самостоятельно готовят и убирают рабочее место	Уровни по аналогии с п. 3.1.1.		Наблюдение
		- минимальный		
		-средний		
3.3.2. Навыки соблюдения ТБ в процессе деятельности	Соответствие реальных навыков соблюдения ТБ программным требованиям	- минимальный уровень (овладели менее чем 1/2 объема навыков соблюдения ТБ);		Наблюдение
		- средний уровень (объем освоенных навыков составляет более 1/2);		
		- максимальный уровень (освоили практически весь объем навыков)		
3.3.3. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	- удовлетворительно - хорошо -отлично		Наблюдение, Итоговые работы

Мониторинг личностного развития обучающихся и метапредметных результатов.

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Используемые методы.
1. Развитие волевых качеств личности: 1.1. Терпение.	Способность переносить (выдерживать) известные	- терпения хватает меньше чем на 1/2 занятия; - терпения хватает больше чем на 1/2 занятия;	1-3 4-7 8-10	Наблюдение

	нагрузки в течение определенного времени, преодолевая трудности.	- терпения хватает на все занятия		
1.2. Воля.	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	- волевые усилия ребенка пробуждаются извне; - иногда самым ребенком; - всегда самым ребенком.	1-3 4-7 8-10	Наблюдение
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия).	-ребенок постоянно находится под воздействием контроля извне (низкий уровень самоконтроля); -периодически контролирует себя сам (средний уровень самоконтроля); -постоянно контролирует себя сам (высокий уровень самоконтроля).	1-3 4-7 8-10	Наблюдение
2.Поведение качеств. 2.1.Поведение ребенка на занятиях.	- умение слушать внимательно, выполнять задания, работать быстро, увлеченно и старательно, успевать все сделать.	- ребенок часто отвлекается, рассеян, несамостоятелен, работает медленно и не увлеченно; -ребенок не совсем сосредоточен на своей работе, подражает другим и часто обращается за помощью; - ребенок слушает внимательно, самостоятелен до конца, работает увлеченно и быстро, успевает закончить свою работу вовремя.	1-3 4-7 8-10	Наблюдение
2.2.Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия)	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации.	периодически провоцирует конфликты; - сам в конфликтах не участвует, старается их избежать; -пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты.	1-3 4-7 8-10	Тестирование: метод незаконченного предложения
2.3.Тип сотрудничества (отношение ребенка к общим делам детского	2.3.Тип сотрудничества (отношение ребенка к общим делам как свои	- избегает участия в общих делах; -участвует при побуждении извне; -проявляет инициативу в	1-3 4-7 8-10	Наблюдение

объединения.	собственные.	общих делах.		
3. Развитие познавательного интереса (ориентационные качества): 3.1. Мотивация учебно-познавательной деятельности	Уровень внутреннего побуждения личности к тому или иному виду деятельности, связанного с удовлетворением определенной потребности	- низкий уровень мотивации (общий интерес к тому или иному занятию или интерес связан извне);	1-3	Анкета «Мои интересы»
		- средний уровень мотивации (конкретный интерес к занятию, интерес периодически стимулируется извне);	4-7	
		- высокий уровень внутренней мотивации (конкретный интерес, связанный с желанием глубже и полнее освоить избранный вид деятельности интерес поддерживается самостоятельно)	8-10	
3.2. Отношение к трудовой деятельности	Умение преодолевать трудности.	- трудности преодолевает без всякой настойчивости или с чьей-либо помощью, так как сам неуверен; - трудности преодолевает сам, но только с целью самоутвердиться или порадовать других; - настойчив в борьбе с трудностями, не боится их, стремиться совершенствовать свои знания и умения.	1-3 4-7 8-10	Наблюдение. Анкетирование.
3.3. Самооценка.	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	- повышенная; - заниженная; - низкая.	1-3 4-7 8-10	Анкетирование

2.3. Формы аттестации

Отслеживание результатов при реализации дополнительной общеразвивающей программы «3D- моделирование» направлено на получение информации о знаниях, умениях и навыках обучающихся и на определение эффективности функционирования педагогического процесса. Оно должно обеспечивать взаимодействие внешней обратной связи (контроль педагога) и внутренней (самоконтроль обучающихся).

Целью отслеживания и оценивания результатов обучения является:

- содействие воспитанию у обучающихся ответственности за результаты своего труда,
- критического отношения к достигнутому,
- привычка к самоконтролю и самонаблюдению, что формирует навык самоанализа.

Для проверки знаний, умений и навыков используются такие виды и методы контроля:

Форма аттестации	Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов.	Форма предъявления и демонстрации образовательных результатов.
Собеседование	Аналитическая справка	Аналитический материал
Тестирование	Материал тестирования	Аналитический материал
Анкетирование	Материал анкетирования	Аналитический материал
Проект	Готовая презентация	Защита проекта
Творческая работа	Готовая работа	Защита творческой работы
Опрос	Материал для опроса	Аналитический материал
Интервью	Материал для интервью	Аналитический материал
Самостоятельная работа	Контрольная работа	Аналитический материал
Презентация	Готовая презентация	Готовая презентация

Проверка усвоения учащимися программы производится в форме аттестации (входной контроль, текущая, промежуточная и итоговая), а также участием в выставках, конкурсах, соревнованиях. Формы и критерии оценки результативности определяются самим педагогом и заносятся в протокол, чтобы можно было отнести обучающихся к одному из трех уровней результативности: высокий, средний, низкий.

Оценочными критериями результативности обучения также являются:

- критерии оценки уровня теоретической подготовки обучающихся: соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям; широта кругозора; свобода восприятия теоретической информации; развитость практических навыков работы со специальной литературой, осмысленность и свобода использования специальной терминологии;

- критерии оценки уровня практической подготовки обучающихся: соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям; свобода владения специальным оборудованием и оснащением; качество выполнения практического задания; технологичность практической деятельности;

- критерии оценки уровня развития обучающихся детей: культура организации практической деятельности: культура поведения; творческое отношение к выполнению практического задания; аккуратность и ответственность при работе; развитость специальных способностей.

Оценку образовательных результатов учащихся по программе следует проводить в виде:

- тестирование, демонстрация моделей;
- упражнение-соревнование, игра-соревнование, игра-путешествие;
- викторины, смотры, открытые занятия, представление проектной работы;
- персональные выставки, текущая и итоговая защита проектов.

2.4. Методические материалы.

Форма обучения по данной образовательной программе – очная.

В процессе реализации программы применяются следующие **методы и приемы обучения**:

- словесный метод (рассказ, объяснение);
- наглядно-зрительный метод (личный показ педагога, просмотр видеоматериалов);
- наглядно-слуховой метод (личный показ педагога с комментариями)
- практический метод (совместная работа в учебной деятельности);
- репродуктивный метод (объяснение нового материала на основе пройденного);
- метод формирования интереса к учению (создание ситуаций успеха, приёмы занимательности);
- методы проблемного обучения (поиск способов разрешения проблемных ситуаций);
- методы проектной деятельности (творческое проектирование);
- метод самоконтроля, формирования ответственности в обучении (самостоятельная работа учащихся, подготовка к выступлениям, анализ собственного исполнения);
- метод контроля (индивидуальный опрос, фронтальный опрос, творческие задания).

Методы воспитания

В образовательном процессе применяется ряд важных методов воспитания: убеждение, поощрение, поддержка, стимулирование, коллективное мнение, положительная мотивация, создание ситуации успеха и др.

Формы организации учебного занятия

На учебных занятиях используются различные формы организации учебного процесса. При этом оптимальным является применение нескольких

форм на одном занятии по выбору педагога. В зависимости от темы можно использовать следующие формы организации занятия – как в совокупности, так и в отдельности: наблюдение, беседа, мини-лекция, практическое занятие, соединение теории и практики, разработка и выполнение творческих проектов, защита проектов, видеоконференция, выставка, открытое занятие, праздник, игра, «круглый стол», тренинг, встреча с интересными людьми, онлайн-тесты.

На занятиях используются различные формы работы:

- беседа, выставка, защита проектов, игра, профессиональный конкурс, мастер-класс, викторины, тестирование, наблюдение, открытое занятие, практическое занятие, праздники и мероприятия, эстафета, ярмарка, презентация, техническая мастерская;

- индивидуальная (самостоятельное выполнение заданий); групповая, которая предполагает наличие системы «руководитель-группа-обучающийся»; парная (или командная), которая может быть представлена парами сменного состава; где действует разделение труда, которое учитывает интересы и способности каждого обучающегося, существует взаимный контроль перед группой.

Формы взаимодействия с родителями.

Педагогическое образование родителей: проведение **консультаций**, творческих мастерских, мастер-классов, оформление родительских уголков с целью удовлетворения образовательных интересов по определенным вопросам воспитания детей.

Педагогические технологии

В образовательном процессе используются следующие инновационные **педагогические технологии**:

- личностно-ориентированные;
- проблемно-поисковая технология обучения;
- проектная технология обучения;
- технология практик ориентированного обучения;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- технологии сотрудничества;
- кейс-технологии;
- дистанционные технологии;
- технологии создания ситуации успеха.

На каждом занятии используются *здоровьесберегающие технологии*, что обеспечивает безопасную организацию работы на компьютере, способствует сохранению здоровья учащихся.

Занятия построены на развитии логики мышления, творческой мысли. Для оптимизации учебного процесса используются технологические и инструкционные карты, чертежи, карточки с заданиями.

На стартовом уровне обучения учащиеся знакомятся с основами графической грамоты, с чертежом, эскизом, разверткой детали; учатся работать по плану, с шаблоном, пользоваться чертежными инструментами, составлять развертки простейших геометрических тел и несложных деталей.

Предусмотрена работа с творческими проектами, составленными учащимися. Дети работают над индивидуальными или групповыми проектами в составе творческих групп. Наглядными материалами здесь являются фотографии техники, исторические сведения, средства массовой информации, чертежи технических объектов.

Алгоритм учебного занятия

I. Организационный этап

1. Организация учащихся на начало занятия.
2. Повторение техники безопасности при работе с инструментами.
3. Подготовка учебного места к занятию.

II. Основной этап

1. Повторение учебного материала предыдущих занятий.
Тематические беседы.
2. Освоение теории и практики нового учебного материала.
3. Выполнение практических заданий, упражнений по тематике разделов.
4. Дифференцированная самостоятельная работа.
5. Анализ самостоятельных работ. Коррекция возможных ошибок.
6. Мини-выставка готовых работ.
7. Регулярные физкультминутки и упражнения для глаз.

III. Завершающий этап

1. Рефлексия, самоанализ результатов.
2. Общее подведение итогов занятия.
3. Тематические мини-выставки.
4. Мотивация учащихся на последующие занятия.

Тематика и формы методических и дидактических материалов,
используемых педагогом:

- различные специализированные пособия, оборудование, чертежи, технические рисунки, плакаты моделей;
- инструкционные материалы, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий, наглядный и раздаточные материалы.

Методические рекомендации. На первых занятиях следует продемонстрировать работу всех инструментов и приспособлений, необходимых для работы в течение года. Детально проработать правила техники безопасности.

2.5. Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение:

Кабинет. Для реализации программы «3D - моделирование» используется просторное светлое помещение, отвечающее санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования. В помещении сделан капитальный ремонт. Помещение используется сухое, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемое, с достаточным дневным и искусственным освещением. Кабинет эстетически оформлен, правильно организованы рабочие места. Учебная аудитория оснащена мебелью. Места хранения соответствуют технике безопасности.

Аппаратные средства:

- Компьютер;
- Устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами – клавиатура и мышь.
- Устройства для презентации: проектор, экран.
- Локальная сеть для обмена данными.
- Выход в глобальную сеть Интернет.

Дидактическое обеспечение:

- 3D - ручка.

Информационное обеспечение:

- профессиональная и дополнительная литература для педагога, учащихся, родителей;
- наличие аудио-, видео-, фотоматериалов, интернет источников, плакатов, чертежей, технических рисунков.

Кадровое обеспечение программы.

Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий профессиональную подготовку по профилю деятельности и соответствующий требованиям профессионального стандарта по должности «педагог дополнительного образования»

Методическое и материально – техническое обеспечение

№ п\п	Тема	Форма занятий	Контроль усвоения знаний, умений и навыки	Дидактический материал, техническое оснащение занятий
1	ТБ с 3D ручкой	Рассказ педагога, презентация	Словесные, наглядные, игровые.	Презентация, проектор, ноутбук
2	Выполнение плоских рисунков	Рассказ педагога, презентация, наглядная модель	Коллективные, групповые	Презентация, проектор, ноутбук, 3D ручка

3	Создание плоских элементов и их сборка	Рассказ педагога, презентация, наглядная модель	Коллективные, групповые	Презентация, проектор, ноутбук, 3D ручка
4	Сборка моделей из отдельных элементов	Рассказ педагога, презентация, наглядная модель	Коллективные, групповые	Презентация, проектор, ноутбук, 3D ручка
5	Объемное рисование моделей	Рассказ педагога, презентация, наглядная модель	Коллективные, групповые	Презентация, проектор, ноутбук, 3D ручка
6	Создание оригинальной 3D модели	Рассказ педагога, презентация, наглядная модель	Коллективные, групповые, совместно с родителями	Презентация, проектор, ноутбук, 3D ручка

В конце этапа моделирования проводится обсуждение результатов проектирования с оценкой проделанной работы. Вопросы, которые возникают у обучающихся, выносятся на общее обсуждение также в диалоговой форме разбора материала. Подготавливается модель для участие в конкурсах.

3. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы по дополнительной общеразвивающей программе «3D - моделирование» на 2023-2024 учебный год

С 1 сентября 2020 года вступил в силу Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Одним из основных направлений обновления содержания воспитательной работы должно стать формирование нового образовательно-воспитательного пространства, которое позволит обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, подготовку учащегося к жизненному определению, самостоятельному выбору. В этой новой модели готовности к работе с детьми центральным является умение общаться с учащимися, инициировать их духовную энергию, стимулировать максимальное самовыражение, создавать условия для патриотического и духовно – нравственного воспитания, интеллектуального, физического развития, реализации творческого потенциала.

Цель воспитательной работы - создание условий для воспитания свободной, интеллектуально развитой, духовно богатой, физически здоровой личности, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной к самореализации и самоопределению в современном обществе, склонной к овладению различными профессиями, с гибкой и быстрой ориентацией в решении сложных жизненных проблем.

Задачи:

- формировать у детей гражданскую ответственность и правовое самосознание, духовность и культуру, инициативность, самостоятельность, толерантность, способность к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда;
- формировать грамотную, самостоятельную, ответственную и разностороннюю развитую личность.
- формировать волевое начало и работоспособность;
- воспитывать уважительное отношение к людям труда и результатам их деятельности;
- формировать нравственные качества (дружелюбие, тактичность, доброжелательность в оценке чужой деятельности, позитивность);
- прививать основы здорового образа жизни;
- осознать принадлежность к истории своего Отечества.

Направления деятельности:

- духовно-нравственное;
- культура безопасности жизнедеятельности;
- здоровьесберегающее;

Формы, методы, технологии

Формы: праздник, соревнование, экскурсия, акция, конкурсно

развлекательные программы, беседа.

Методы воспитания:

убеждение, поощрение, поддержка, стимулирование, коллективное мнение, положительная мотивация, создание ситуации успеха.

Технологии:

- Технология проблемно-ценностной дискуссии
- Технология социально-образовательного проекта
- Педагогическая поддержка;
- Игровые технологии
- Технологии диалогового взаимодействия (дискуссии, диспуты)

Реализация рабочей программы воспитания будет способствовать:

- формированию и развитию положительных общечеловеческих и гражданских качеств личности;
- формированию коммуникативных умений и навыков, способности адекватно выбирать формы и способы общения в различных ситуациях;
- снижению агрессивности в поведении учащихся;
- повышению уровня развития коллектива и его сплоченности;
- повышению уровня познавательного интереса детей, расширению их кругозора;
- повышению показателей, отражающих активное участие детей в жизни объединения, развитию лидерских качеств учащихся;
- формированию у детей ответственности за свое здоровье, направленности на развитие навыков здорового образа жизни и безопасного жизнеобеспечения;
- созданию системы воспитательного пространства, разумно сочетающую в себе внешние и внутренние связи и условия.

**Календарный план воспитательной работы по дополнительной
общеразвивающей программе «3D - моделирование» на 2023-2024
учебный год**

№ п.п.	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения
1	«Наука и люди науки»	Игра	сентябрь
2	Операция «Чистый двор – чистая школа!»	Субботник	октябрь
3	Акция за ЗОЖ	Акция	ноябрь
4	День Героев Отечества.	Урок мужества	декабрь
5	Дни здоровья «Зимние забавы»	Игра	январь
6	«А, ну-ка, мальчики!»	конкурс	февраль
7	«Девичья прелесть»	Урок нравственности	март
8	«Народы мира»	Деловая игра	апрель
9	«Победу ковали вместе»	Живой журнал	май

4. Список литературы: Список литературы, используемой педагогом:

1. Базовый курс для 3D-ручки. Издательство Радужки, 2019 год.
2. Богоявленская Д.Б. Пути к творчеству. - М., 2017 г
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - СПб.: СОЮЗ, 1997
4. Выготский Л.С. Лекции по психологии. - СПб.: СОЮЗ, 2007. 2.
Горский В. «Техническое конструирование». Издательство Дрофа, 2010 год
5. Даутова, Иваньшина, Ивашедкина «Современные педагогические технологии». Издательство Каро, 2017 год
6. Заворотов В.А. От модели до идеи. - М.: Просвещение, 2008. 5.
Комарова Т.С. Дети в мире творчества. - М., 2015.
7. Кайе В.А. «Конструирование и экспериментирование с детьми». Издательство СФЕРА, 2018 год
8. Копцев В. П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования. - Ярославль: Академия развития, Академия Холдинг, 2011
9. Кружки начального технического моделирования // Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ: Техническое творчество. - М.: Просвещение, 1999. - С. 8-19
10. Падалко А.Е. Букварь изобретателя. - М.: Рольф, 2013. -
(Внимание: дети!)

Список литературы, рекомендованной обучающимся:

1. Заверотов В.А. От модели до идеи. - М.: Просвещение, 2008
2. Копцев В. П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования. - Ярославль: Академия развития, Академия Холдинг, 2011
3. Падалко А.Е. Букварь изобретателя. - М.: Рольф, 2013. - (Внимание: дети!).

Интернет-ресурсы:

Для педагога:

1. <https://make-3d.ru/articles/что-такое-3d-ручка/>
2. http://3dtoday.ru/wiki/3d_pens/
3. <https://mysku.ru/blog/china-stores/30856.html>
4. <https://geektimes.ru/company/top3dshop/blog/284340/>
5. <https://habrahabr.ru/company/masterkit/blog/257271/>
6. <https://www.losprinters.ru/articles/trafarety-dlya-3d-ручек>

Для обучающихся:

1. <https://make-3d.ru/articles/что-такое-3d-ручка/>
 2. http://3dtoday.ru/wiki/3d_pens/
 3. <https://mysku.ru/blog/china-stores/30856.html>
 4. <https://geektimes.ru/company/top3dshop/blog/284340/>
 5. <https://habrahabr.ru/company/masterkit/blog/257271/>
 6. <https://www.losprinters.ru/articles/trafarety-dlya-3d-ручек>
-

Приложение № 1

**Календарно - тематический план реализации дополнительной
общеразвивающей программы «3D - моделирование»
на 2022-2023 учебный год**

№	Тема занятия	Теория	Практика	Кол-во часов	Форма занятия	Дата проведения плановая	Дата проведения фактическая	Форма контроля
Тема 1 ТБ с 3D ручкой								
1	Демонстрация возможности, устройство 3D ручки. Техника безопасности при работе с 3D ручкой	1	2	3	Знакомство с правилами и техникой безопасности и при работе с 3-d ручкой.	06.09.23 13.09.23 20.09.23		
Тема 2 Выполнение плоских рисунков								
2	«Мой веселый яркий мячик»	1	2	3	Рисование 3-d ручкой на бумаге.	27.09.23 04.10.23 11.10.23		Выполнение практического задания
3	«Мой веселый яркий мячик»		2	2	Рисование 3-d ручкой на пластике.	18.10.23 25.10.23		Выполнение практического задания
4	«Мой веселый яркий мячик»		2	2	Рисование 3-d ручкой на стекле.	01.11.23 08.11.23		Выполнение практического задания
Тема 3 Создание плоских элементов и их сборка								
5	Яблоко с листочком	1	2	3	Создание предметных аппликативных картинок из 2-3 элементов (яблоко и 1-2 листочка): составление композиции из готовых	15.11.23 22.11.23 29.11.23		Выполнение практического задания

					(разнородных) элементов.			
6	Создание плоской фигуры по трафарету «Ожерелье и браслет»		2	2	Рисование овальных и круглых предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо.	06.12.23 13.12.23		Выполнение практического задания
7	Создание плоской фигуры по трафарету «Бабочка»		2	2	Рисование овальных и круглых предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо.	20.12.23 27.12.23		Выполнение практического задания
Тема 4 Сборка моделей из отдельных элементов								
8	Дома на нашей улице	1	6	7	Создание модели дома из геометрических фигур. Развитие пространственного мышления.	10.01.24 17.01.24 24.01.24 31.01.24 07.02.24 14.02.24 21.02.24		Выполнение практического задания
Тема 5 Объёмное рисование моделей								
9	Машинка	1	2	3	Создание объёмной модели машины по готовому контуру, развитие мелкой моторики, внимания.	28.02.24 06.03.24 13.03.24		Выполнение практического задания
10	Строим башню		2	2	Закреплять представления о геометрической форме «квадрат». Упражнять в	20.03.24 27.03.24		Выполнение практического задания

					различении геометрических фигур по цвету, по величине.			
1 1	За синими морями, за высоким и горами		2	2	Создание модели кораблика на волнах. Закрепление навыков работы с ручкой. Развитие пространственного мышления.	03.04.24 10.04.24		Выполнение практического задания
Тема 6 Создание оригинальной 3Д модели								
1 2	В мире сказок	1	2	3	Обсуждение проекта	17.04.24 24.04.24 15.05.24		Выполнение практического задания
1 3	В мире сказок		2	2	Создание проекта	22.05.24 29.05.24		Проектная деятельность совместно с родителями
1 4	В мире сказок				Защита проекта			Анализ деятельности
			Всего	36				

Оценочные материалы:

№1. Входной контроль в виде теста:

Назвать части ручки и правила ТБ работы с ней.

№2. Практические задания. 1 Выбрать и назвать плоские и объёмные фигуры. 2 выполнить задание 3D ручкой.

№3. Тест по теме рисунок – подготовительный этап моделирования. (Промежуточный контроль)

1.Произведение графики, живописи или скульптуры небольших размеров, бегло и быстро исполненное называется

1.Рисунок 2.Набросок 3.Пейзаж 4.Этюд

2.Произведение вспомогательного характера, ограниченного размера, выполненное с натуры называется

1.Этюд 2.Композиция 3.Контур 4.Орнамент

3.Главный ведущий элемент композиции, организующий все ее части

1.Ритм 2.Контраст 3.Композиционный цент 4.Силуэт

4.Художественное средство, противопоставление предметов по противоположным качествам

1.Контраст 2.Ритм 3.Цвет 4.Тон

5.Подготовительный набросок для более крупной работы

1.Рисунок 2.Эскиз 3.Композиция 4.Набросок

6.В изобразительных и декоративном искусствах последовательный ряд цветов, преобладающих в произведении

1.Гамма 2.Контраст 3.Контур 4.Силуэт

7.Форма фигуры или предмета, видима как единая масса, как плоское пятно на более темном или более светлом фоне

1.Цветоведение 2.Силуэт 3.Тон 4.Орнамент

8.Линия, штрих, тон – основные средства художественной выразительности:

1. Живописи 2.Скульптуры 3.Графики 4.Архитектуры

9.Область изобразительного искусства, в которой все художественные рисунки – графические

1.Графика 2.Живопись 3.Архитектура
4.Скульптура

10.Как называется рисунок, цель которого - освоение правил изображения, грамоты изобразительного языка

1. Учебный рисунок
рисунок 4. Зарисовка

2. Технический рисунок

3. Творческий

Ответы

- | | |
|-----|---|
| 1. | 2 |
| 2. | 1 |
| 3. | 3 |
| 4. | 1 |
| 5. | 2 |
| 6. | 1 |
| 7. | 2 |
| 8. | 2 |
| 9. | 1 |
| 10. | 1 |

Критерии оценивания

9-10 баллов – «высокий уровень знаний»

8-5 баллов – «средний уровень знаний»

4 и менее – «низкий уровень знаний»

Ожидаемые результаты формы контроля

Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «семья».</p> <p>2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки сверстников с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на занятии, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством педагога.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством педагога.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. и использование нового оборудования.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы, находить нужную информацию.</p> <p>3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по группе.</p> <p>2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Участвовать в работе в паре.</p>

